



ידידות



גלעד עדיינר

1685 ימים
רחוק מהבית

בע"ה שבת פרשת תרומה ל' שבט התשע"א

ברוכים הנמצאים:

חניכי מרום, הלל, יח"ד, ה-100, נעל"ה

בוגרים ואורחים יקרים

חניכי
שבת
מרום
בפעילות
טו' בשבת
בכפר
חפין



הידעת?!

"ועשו לי מקדש ושכנתי בתוכם." (כתב וזו)

ב-16 לינואר 2003 יצאה לדרכה בחלל מעבורת החלל קולומביה לתקופה של 16 יום בהם התבצעו ניסויים מדעיים. ב-2 בפברואר 2003 כרבע שעה לפני הנחיתה, כשהמעבורת כבר הייתה קרובה אירע אסון נורא. המעבורת התפרקה באוויר. אנשי הצוות - האסטרונאוטים נהרגו וחלקים מהמעבורת התפזרו על פני הקרקע במדינת טקסס שבארצות הברית. אילן רמון היה האסטרונאוט הישראלי הראשון והיה חלק מצוות המעבורת. יומיים לפני החזרה, סיפר אילן בראיון מהחלל: "היו לי שני רגעים של התרגשות גדולה, האחד - כאשר טסנו מעל ירושלים, זה היה נהדר. מן החלל נראתה ישראל כמו שהיא, קטנה מאוד ויפה מאוד. השקט ששרר כאן בחלל רק הגביר את העוצמה הזו, ואני מקווה שיום אחד השקט הזה יגיע מכאן אל המדינה שלי. ורגע ההתרגשות השני הוא הרגע הזה ממש, בשעה שאתה מראין אותי, האסטרונאוט הישראלי הראשון בחלל, כאשר כאן מאחורי תלוי דגל גדול של המדינה שלי." רמון סיפר כי דאג לאכול רק אוכל כשר. הוא לקח איתו לחלל ספר תורה קטן ששרד את השואה.

הקושי הלשוני בפסוק אינו מקרי. לכאורה היה צריך להיות כתוב "ועשו לי מקדש ושכנתי בתוכו". הדגשת הפסוק "ושכנתי בתוכם" באה לומר לנו שכל אדם ראוי ומסוגל להיות "מקדש", בכל אדם קיים פוטנציאל קדושה ועלינו לסייע לאחר - החבר, החניך, בן המשפחה - להאמין בכך ולהכין את עצמו להיותו כלי קיבול לקדושה כניסת השבת וההלל: תורות: 16:44 יציאת השבת: 17:53

בנו של אילן, אסף, התגייס לטיס בעקבות אביו, ונהרג בהתרסקות מטוס קרב לפני כשנה וחצי.



תוכנית השבת

- ערב שבת**
- 16:15 - קבלת שבת בקבוצות
 - 17:00 - תפילת מנחה בבית הכנסת
 - קבלת שבת ותפילת ערבית של שבת
 - שיחת מנהל הכפר בבית הכנסת
 - סעודת ליל שבת בחדר האוכל
 - 20:30 - פעילות בקבוצות
 - 21:30 - "שולחן פתוח" לימוד ושיח משותף בחד"א עם דוד
 - 22:30 - התכנסות בבתיים לילה טוב
- שבת**
- 7:30 - השכמה
 - 8:00 - כיבוד בחדר האוכל
 - 8:30 - תפילת שחרית של שבת
 - קריאת התורה - פרשת "תרומה" תפילת מוסף של שבת
 - 11:15 - קידוש וסעודת שבת בחדר האוכל מנוחה/ ספריית חדר האוכל פתוחה לקריאה ולעיון
 - 16:15 - תפילת מנחה בבית הכנסת
 - 16:45 - כיבוד ופעילות בקבוצות.
 - 17:50 - תפילת ערבית
 - 18:30 - סעודת מלווה מלכה בחדר האוכל
 - 19:30 - סרט בחדר האוכל.
 - 20:30 - מרכז המחשבים קנדי לי: יפתח לפעילות



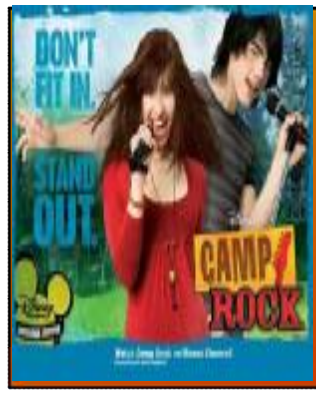
ה מדבר עם משה להורות לישראל להעניק תרומה - כל אחד כפי יכולתו כדי להקים את המשכן. במשכן יוכלו בני ישראל לעבוד את ה' ולהקדיש לו קורבנות. המשכן הוא אומגל'ל עם בני ישראל במטותיהם, ולכן הוא עשוי ידעות בד. ה' טוע למשה את ההוראות כיצד לבנות את המשכן - מה יצו האומרים, ובאלו מידות במשכן יצו: ארון הברית ובתוכו לוחות הברית; רוב ים - דמויות של חיות מכו-פות (בעלות כנפיים) המונחות על הארון; השולחן וכליזהמטרה בעלת שבעת הקנים; ידעות המשכן העשיות בקצף, רוב, ושיהא כמו ולוין המפריד בין הקוד - ש לקוד - ש הקוד - שים המזבח שעליו מקריבים קורבנות; וזכר המשכן המקיפה את המשכן

דיברתם

המערכת הביטחונית במדינת ישראל סוערת, הפעם לא בגלל המהומות שיש בכל המדינות האיטלמיות מסביב, אלא בגלל מאבקים בצמרת של צה"ל. לפני כחודש מונה מחליף לרמטכ"ל הנוכחי- גבי אשכנזי, והוא יואב גלנט. יואב שימש כמפקד פיקוד הדרום, מפקד אוגדת עזה, ושייטת 13. המינוי אושר לאחרונה ע"י הממשלה, אך לאחר שהתגלו חשדות בעברות תכנון ובנייה, בהם הפך שטחי ציבור לפרטיים בביתו שבמושב עמיקם הוא בוטל. האם נכון לדעתך להסתכל גם על החיים הפרטיים של אנשי ציבור? האם לא מספיק להסתכל על עברו הצבאי העשיר ותרומתו לביטחון ישראל?

חידה

במגירה בארון יש הרבה גרביים לבנות ושחורות. מהו המספר המינימאלי של גרביים שאפשר להוציא מהמגירה, בחושך מוחלט, כדי שאפשר יהיה לגרוב זוג גרביים מצבע תואם?

הסיפור עוקב אחרי מיטצ'י טורס, מוזיקאית צעירה מלאת השראה שמצפה להפוך לזמרת מקצועית. מיטצ'י רוצה ללכת לקייטנת מוזיקה הנקראת "מחנה רוק". מאחר שלמשפחתה אין אמצעים לשלם את העלות של הקייטנה, אמא של מיטצ'י מארגנת קייטרינג למחנה, מה שמסכה על העלויות ומאפשר למיטצ'י להיות בקייטנה. מיטצ'י מנסה להסתיר זאת מחבריה, מה שגורם לה להסתבך במערבלות של שקרים וצרות. ילד השמנת וכוכב הפופ שיין גריי נאלץ להישאר במחנה רוק חודש שלם, בהשגחת חבריו ללהקה ג'ייסון ונייט. שיין שומע את מיטצ'י שרה ומתאהב בקולה, אבל לא יודע את זהותה של הזמרת. רוב הסרט מבלה שיין זמן בחיפוש אחר הבחורה עם הקול המיוחד אותו שמע. בין שיין ומיטצ'י מתפתחת ידידות, כיוון ששניהם מצליחים לעודד אחד את השנייה ולשניהם יש אהבה גדולה למוזיקה. כששיין

"בלבבי משכן אבנה"

"ועשו לי מקדש ושכנתי בתוכם" אלמלא הציווי, לא היינו מעלים כלל על דעתנו לבנות איזשהו מבנה ואפילו הגדול והמפואר ביותר, לבית ולמשכן לבורא העולם, שהרי הקב"ה הוא לא בשר ודם ואינו זקוק לבית להתגורר בו. שהרי "מלא כל הארץ כבודו".
 אולם הקב"ה בעצמו מבקש זאת, כביטוי לאהבתו אותנו. הוא מוכן לצמצם, כביכול, את כבודו ולשכון בתוך עמו, בתוך הציבור, במבנה ששותפים בו כל ישראל. "דבר אל בני ישראל ויקחו לי תרומה מאת כל איש אשר ידבנו לבו... ועשו לי מקדש ושכנתי בתוכם" - הקב"ה שוכן אפילו בתוך כל יחיד מעם ישראל, המפנה ומייחד מקום בלבו לקב"ה, שנאמר "ושכנתי בתוכם" ולא נאמר "בתוכו".

"ויקחו לי תרומה" - משל למלך שהיתה לו בת יחידה, בא אחד מן המלכים ונטלה, ביקש לילך לו לארצו וליטול אשתו עמו, אמר לו: בתי שנתתי לך יחידית היא, לפרוש ממנה איני יכול, לומר לך אל תטלנה - איני יכול, לפי שהיא אשתך, אלא, זו טובה עשה לי, שבכל מקום שאתה הולך, קיטון (חדר) אחד עשה לי שאדור אצלכם, שאיני יכול להניח בתי. כך אמר הקב"ה לישראל: נתתי לכם את התורה, לפרוש הימנה - איני יכול, לומר לכם אל תיטלוה - איני יכול, אלא, בכל מקום שאתם הולכים, בית אחד עשו לי שאדור בתוכו, שנאמר: "ועשו לי מקדש".

עצם הציווי על בניית המשכן מבטא את אהבת הקב"ה לעמו ולתורתו. ואולם, ודאי שלא העצים והאבנים הם המקדש, אלא, לבו של האדם מישראל הוא המקדש האמיתי!! - ביהמ"ק אינו אלא דגם חיצוני ללבו של האדם, אלא, שהלב הוא מקדשו של היחיד וביהמ"ק מסמל את איחוד לבותיהם של כלל ישראל.
 אם-כן, אנו שאין לנו בית מקדש של עץ ואבן אך יש לנו, לב אחד מישראל, היכולת להקים משכן בתוך לבנו פנימה, לייחד ולפנות מקום בלבנו לקב"ה בכל מעשה, בכל מצווה ובכל מחשבה, מצווים אנו כאלו, כן עתה: "ועשו לי מקדש" ואז, "ושכנתי בתוכם".

"הפחד הנורא שלנו אינו שאנחנו לא מתאימים או לא מספיקים . הפחד העמוק שלנו הוא, שאנחנו בעלי עצמה מעבר למה שניתן לתאר. זהו האור שלנו, לא החושך, שמפחיד אותנו ביותר. אנחנו שואלים את עצמנו "מי אני שאהיה גאון, נפלא, מוכשר ומקסים?" למעשה, מי אתה שלא תהיה? אתה ילדו של אלוהים.
 בשחקך משחק קטן, אינך משרת את העולם. אין שום דבר מאיר עיניים בהתכווצויות ובהצטמצמויות, כך שאנשים לא ירגישו חסרי בטחון על-ידך.
 נולדנו לפאר את יופיו של האלוהים שבתוכנו.
 זה לא בתוך חלק מאיתנו בלבד, זה נמצא בכל אחד, וככל שניתן לאורנו להאיר, אנחנו בלא להיות מודעים לכך, נותנים את הרשות לאחרים לעשות זאת. כשאנחנו משוחררים מפחדנו שלנו, נוכחותנו משחררת, באופן אוטומאטי ,

קסוד שיח

שימו לב הזדמנות אחרונה לטיוח תחרות השירים והתמונות "מחשבר לצמיחה" גם את/ה יכול/ה

ביום שני בלילה יגיע לארץ מטוס ובו עולים חדשים מאתיופיה המגיעים אחרי שנים של המתנה במחנה המעבר בגונדר. עלייה זו היא מתבצעת לאחר החלטה של ממשלת ישראל לסגור את המחנה, ולהעלות את הנמצאים בו לישראל. אנו שנחשבים כבר "ישראלים" וותיקים בארץ, נצא לקבל את פניהם בשדה התעופה, בשמחה ובהתרגשות גדולה.

האודישנים לערב כשרונות צעירים בפתח! התחילו בהכנות לדנו'צב ויקטור מתוכנית יח"ד מזל טוב שתהיה שנה של התקדמות ועשייה, ברכה ושמחה. מאחלים משפחת ימין אורד

בתקופה שלאחר השריפה קיבלנו מאות מכתבים מילדים בכל רחבי הארץ והעולם שמביעים תמיכה והזדהות. ביום חמישי נתכנס כולנו לערב בו נכתוב מכתבים חזרה, ונודה להם



לגלאייה מוגס מזל טוב ליום הולדתך שתהיה תמיד שמח ותצליח בכל מעשה ידיך מכל מתוכנית יח"ד ומשפחת ימין אורד.

לדמיטרי איידמן מתוכנית יח"ד מזל טוב שתהיה שנה של התקדמות ועשייה, ברכה ושמחה. מאחלים משפחת ימין אורד

זנוזקה אודני להמשיך לשרפוב רומן ולהענות השאלות לב ליסופט יאונתם. הצלחה בכל אשר תלך מתוכנית יח"ד ומשפחת ימין אורד. לאג'בייב אורחן היקר מזל טוב ליום הולדתך שתהיה תמיד בריא ומאושר ותצליח בכל מעשה ידיך. מתוכנית יח"ד ומשפחת ימין אורד.

5	א	4	ל	3	כט	2	כח	1	כז	31	כו	30	כה
תרומה						ישיבת קרני שומרון בכפר		מכינת עין פרת בימין אורד		בגרות במתמטיקה		יום עיון בנושא גיור נוער	
"ועשו לי משכן ושכנתי בתוכם" אדר א		ראש חודש								ערב אזכרה לרבקה ראטה			
12	ח	11	ז	10	ו	9	ה	8	ד	7	ג	6	ב
תצוה				בגרות בתנ"ך						ביקור קורס מנהלי פנימיות בכפר			
"ועשית בגדי קודש... לכבוד ולתפארת"				ערב הכרת הטוב									